

Jämsän ympäristötaiteen yhdistys ry:n perustamisvuoden 2001 tapahtumiin kuului Apteekkarin yrttimaan perustaminen. Se muodostui yhdistyksen päähankkeeksi, jolla halutaan olla yhdistyksenä esillä.

Yrttimaa muodostaa vuorovaikutustason asukkaiden, taiteen ja hyötykasvien viljelyfilosofian välillä. Se on rauhallinen, luonnonläheinen kohde joen rantapolulla kulkijalle.

Yrttimaan perustamis- ja kasvitietoutta hankittiin maatalous- ja puutarhaoppilaitokselta. Kaupungilta saimme entisen apteekkarin asuinympäristön käyttöömmä Tippakujan läheisyydessä. Taiteilija Pertti Karjalainen teki suunnitelman, jonka hän toteutti kivenveistäjä Esko Julinin avustamana. Karjalaisen graniittikiviin ja neljään symmetrisesti sijoitettuun ympyrään liittyy puunlehtiaihe, joka on kaiverrettu sommitelman keskellä sijaitsevaan graniittipaateen.

Apteekkarin yrttimaan avajaisia vietettiin 15.6.2001. Yrttimaan toteutus on useamman vuoden prosessi, josta ensimmäinen osa oli nyt valmis. Työ jatkuu sitä mukaan, kun yhdistys saa varoja siihen. Osa yrteistäkin vaatii useita vuosia juurtumiseen ja ensimmäiseen satoon. Siemenkasvatuksen ohella yrtejä on siirretty muun muassa Alhojärven Niskalasta ja Hassin Latosesta. Yrttimaan hoidosta ensimmäisenä vuonna vastasivat 4H-kerholaiset Laura ja Satu Alhonen.

Seuraava kesänä 2002 kuvataiteilija Pertti Karjalainen yhdisti edellisen kesän neliön muotoon sijoitettujen yrttipenkkiympyröiden sommitteluun vapamuotoisemmat kasvin lehtisuonistoa kuvaavat käytävät. Käytävät saivat kauniit punatiilliset pinnan Erkki Hirvelän riihen takaa. Samalla alue laajeni noin kolminkertaiseksi ollen nyt kolmisen aaria. Käytävien väleihin kylvettiin kauraa, pellavaa ja puna-apilaa. Paikan alkuperäisien, villiintyneiden apteekkarin marjapensaiden ympäristöä siistittiin. Joen puoleiselle sivulle istutettiin krassirivit ja pystytettiin humalasalvoja. Sipuli-istutuksia ja uusia yrtejä lisättiin. Tippakujan yläpäähän ja keskustaan tuli opasteen yrttimaalle, myös yrttien nimilaatat uusittiin.

Läheisen ja uudenlaisen yhteyden luontoon luo yrttimaan ympäristön runsas lintumaailma, muun muassa satakieli, viitakerttunen, mustapääkerttu, lehtokerttu ja ruokokerttunen. Tätä lintupuistomaisuutta tuki Siltojen välissä 2002 - ympäristötäidenäyttelyn Jussi Heikkilän pronssinen Minervapöllö -veisto "Ohikulkumatkalla", joka jäi pysyvästi jokirantamaisemaan Apteekkarin yrttimaan läheisyyteen.

Yhdistys halusi laajentaa omaa ja lähiseudun ihmisten lintutietoutta järjestämällä linnunlaulupolkuja yrttimaan lähimaastoon. Keski-Suomen lintutieteellisen yhdistyksen jäsen Rauno Pitkäniemi opasti asiantuntemuksella yleisöä neljänä iltana. Toukokuun linnunlaulupolkua edelsi yleisötapahtuma "linnunlaulukonsertti", jonka laulu- ja kannelduo Liisa Matveinen ja Tellu Turcka loivat maanläheisellä nyk kansanmusiikillaan. Paikka osoittautui erinomaiseksi konserttiympäristöksi pienimuotoiseen esittämiseen. Yrttimaan avajaistilaisuus 8.6.2002 niveltyi Siltojen välissä 2002 avajaisiin siten, että näyttelijä Antti Ojansivu loihti paikalle entisajan apteekkarin ylistämään yrttiensä erinomaisuutta ja parantavaa voimaa.

Kolmantena kesänä 2003 taiteilija Pertti Karjalainen jatkoi kolmannen vaiheen toteuttamista

lehden muotoisen kasvimaakokonaisuuden viimeistelyllä kehystäen istutusympyrät ja humalasalokojen tyvet punatiileillä. Yrttimaa sai nyt lopullisen muotonsa. Humalasalokojä ja marjapensaita lisättiin reunustamaan yrttimaan yläosaa. Kaura- ja pellava-alueet korvattiin kehäkukkaviljelmällä, joka antoi yrttimaalle värikkään ilmeen loppukesällä ja houkutteli lukuisia perhosia puistoon.

Yrttimaan tapahtumia olivat kunnostustalkoot ja sadonkorjuu, Siltojen välissä - ympäristötäidenäyttelyn avajaiset Helena Ratisen tanssiesityksineen, Keski-Suomen lintutieteellisen yhdistyksen järjestämät linnunlaulupolut kolmena torstaina ja Jämsession – bluestapahtumaan liittynyt Helena Ratisen tanssi-improvisaatio.

Kolmen ensimmäisen vuoden jälkeen Apteekkarin yrttimaa on vakiinnuttanut asemansa yhdistyksen toiminnan keskeisenä paikkana. Jäsenten kokoontuminen talkoisiin, konsertteihin, avajaisiin, tanssitapahtumiin, linnunlaulupolkuihin ja muuten vaan nauttimaan yrttimaan tunnelmasta on koettu positiivisena virikkeenä toiminnalle. Linnunlaulupolkujen lisäksi on järjestetty myös perhos- ja kasvipolkuja. Yrttimaa on omalla luonnonläheisellä sisällöllään toimiva ja tarpeellinen kaupunkimiljöön osa. Yrttien poimiminen ja hyödyntäminen on edelleen vapaata kaupungin asukkaille. Yrttien kasvatukseen ja hyödyntämiseen liittyy tietoutta on koottu kansioihin Kivipankkiin.

Apteekkarin yrttimaan ylläpito on periaatteessa kaupungin vastuulla, mutta yhdistys vastaa keväällä kunnostustalkoista ja syksyllä sadonkorjuusta sekä myös 4H-kerhon kesähoitajien opastamisesta ja neuvomisesta. 4H-kerholaisten lisäksi yhdistyksellä on myös kesän aikana kaksi vastuullista hoitajaa.

Apteekkarin yrttimaa on vakiintunut yhdistyksen symboliksi.